

GARDEN SUPERHEROES

TIPS FOR AT HOME: With City Blossoms School Garden Partners, we love discovering the super heroes and villains that live in local ecosystems. With students learning from home, we think this workshop will be easy to adapt, and may provide a good way for kids to practice literacy skills while also giving them with a creative, nature-based outlet. We've packaged it as a three-lesson series that can include varying levels of adult-involvement, depending on the approach to virtual-learning that works best for different schools and families. Although we wrote this workshop with 3rd and 4th-grade standards in mind, it's easy to adapt it to other ages and learning objectives. No matter the iteration you choose, we hope that young gardeners will enjoy this opportunity to flex their powers of narration and illustration to create their very own comic books, while expanding upon their ecology knowledge!

SHARING YOUR WORK: If the kids are comfortable, send pictures of their masterpieces to nicole@cityblossoms.org, and we can celebrate their work together!



GARDEN SUPERHEROES

OVERVIEW:

In this workshop, students will review narrative elements and learn ecology terms to dramatize local garden ecosystems, turning them into settings for comic books filled with heroes and villains. Broken into a three classes and a final project, this workshop starts with literacy, moves to a lesson in local ecology, and then combines the disciplines to create a fun-filled opportunity for expression.



Comic Book
Project Example

MATERIALS: *

- Colored pencils or markers
- Construction paper or any paper that is available
- Hole puncher and yarn, or other substitutes
- Included: bug info cards, definitions

CONCEPTS:

- Narrative elements
- Ecology
- Adaptation
- Illustration

*if you don't have access to any of these materials, extra points for creative construction with what you have on hand!



NEXT-GENERATION SCIENCE STANDARDS:

- **LS4.C: Adaptation**
 - For any particular environment, some kinds of organisms survive well, some survive less well, and some cannot survive at all.
- **LS4.B: Natural Selection**
 - Sometimes the differences in characteristics between individuals of the same species provide advantages in surviving, finding mates, and reproducing
- **4-LS1-1** Construct an argument that plants and animals have internal and external structures that function to support survival, growth, behavior, and reproduction.

COMMON-CORE LITERACY STANDARDS:

- **CCSS.ELA-LITERACY.RL.3.5**
 - Refer to parts of stories, dramas, and poems when writing or speaking about a text, using terms such as chapter, scene, and stanza; describe how each successive part builds on earlier sections.
- **CCSS.ELA-LITERACY.RL.3.6**
 - Distinguish their own point of view from that of the narrator or those of the characters
- **CCSS.ELA-LITERACY.RL.3.7**
 - Explain how specific aspects of a text's illustrations contribute to what is conveyed by the words in a story (e.g., create mood, emphasize aspects of a character or setting).
- **CCSS.ELA-LITERACY.RL.4**
 - Refer to details and examples in a text when explaining what the text says explicitly and when drawing inferences from the text.
- **CCSS.ELA-LITERACY.RL.4.2**
 - Determine a theme of a story, drama, or poem from details in the text; summarize the text.
- **CCSS.ELA-LITERACY.RL.4.3**
 - Describe in depth a character, setting, or event in a story or drama, drawing on specific details in the text (e.g., a character's thoughts, words, or actions).
- **CCSS.ELA-LITERACY.RL.4.7**
 - Make connections between the text of a story or drama and a visual or oral presentation of the text, identifying where each version reflects specific descriptions and directions in the text.



GARDEN SUPERHEROES LESSON 1: Comic Books and Narrative Elements

INTRODUCTION:

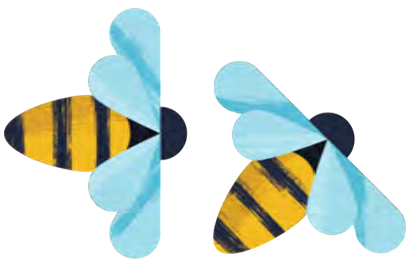
Ask the kids to share their favorite super hero or super villain. Let them know that, in the next few days, they're going to learn about garden characters and then become authors of their own garden comic books!

CLOSE-READING ACTIVITY:

- Review the narrative elements from the word bin with the kids.
- If possible, read a comic book together as a class. If students are working independently, ask them to read their own comic books or reflect on their favorite super-hero story.
- Ask them to identify the following:
 - What clues do the pictures in the story give the reader about what's going on?
 - What do the characters do or say that lets the reader know what they're like
 - How do the images and words work together to show the reader what the setting is like?

CONCLUSION:

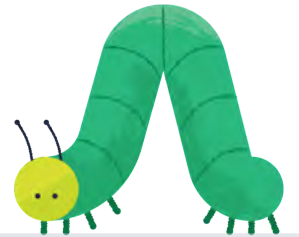
Invite the kids to share one narrative element that they noticed in their story. Ask for volunteers to tell the class what they think is the most exciting part of their story.





WORD BIN:

- **Theme:** A big idea that is present throughout the story.
- **Setting:** Where the story takes place.
- **Characters:** The people, bugs, animals, or aliens that are in the story. They do and say things to advance the plot.
- **Characterization:** Anything that lets you know what the characters in the story are like. This can include actions, dialogue, and the author's descriptions.
- **Dialogue:** Conversations that happen between characters.
- **Plot:** What happens in a story. Plots have a beginning, middle, and end.
- **Conflict:** Some kind of challenge that the characters in the story face.
- **Resolution:** The end of the story. Resolutions tell the audience how everything works out.



HINTS: To make this activity more independent...

- Leave out the introduction and conclusion, and just invite young gardeners to be their own comic book authors. For a first step, ask them to read or reflect on their favorite superhero story as an example. They can even watch a superhero movie with their family, if that's feasible.
- If using the definitions doesn't seem realistic, students will still get a lot out of reading or watching a super hero story with the following prompts:
 - Who wrote this story? What are five things that person did to make it exciting? What did they do to show you that the hero is good and the villain is bad? Did they ever use images to show you what was going on without words?



GARDEN SUPERHEROES LESSON 2: Garden Characters

INTRODUCTION:

Show students the garden-bug pictures, included in the educator-resource pages, and ask them to guess which ones are garden heroes and which ones are garden villains, warning them that appearances can be deceiving.

BACKGROUND:

- Go over the ecology terms from the word bin with the kids. Note that, in a garden, herbivores are sometimes villains, because they damage the food that humans eat, and insectivores are often heroes, because they stop them!
- Have students read the bug information cards. If you're working with younger kids, you can read selected fun facts aloud to them.
- Ask the kids about which bug fact was their favorite, and which bugs they think they want to write about in their comic books.

GARDEN CHARACTERS ACTIVITY:

- To help students start to develop their comic book characters, ask them to answer these questions:
 - Which bug will be your hero, and which will be your villain?
 - What are their superpowers?
 - What are their super weaknesses?
 - What do you want to name your hero and your villain?
- Give them some time to make first drafts of their character drawing.
- If it helps, you can give them an example of a bug hero and a villain.
We recommend The Unstoppable Lady Bug and The Devious Aphid, theme songs optional, dramatic introductions encouraged.

CONCLUSION:

Ask for volunteers to do a dramatic introduction of their hero and villain with their best movie-narrator voice.



HINTS:

To make this activity more independent...

- We recommend treating this like a character research project, providing students with any garden-creature pictures or information you have on hand. You can then offer the same prompting questions and invite students to develop their comic book characters on their own.



WORD BIN:

- Insectivore: A living thing that eats insects
- Herbivore: A living thing that eats plants
- Predator: A living thing that hunts and eats other living things to survive. They often have characteristics that help them chase and catch
- Prey: A living thing that is hunted by predators. They often have characteristics that help them run or hide
- Beneficial Insect: An insect that does good things for the health of the garden and the human food grown there
- Pest: A living things that damages the health of the garden and the human food grown there



GARDEN SUPERHEROES LESSON 3: Garden Settings

INTRODUCTION:

Ask students to name their favorite comic book setting. Is it Gotham? Is it Smallville? Is it New York City? What do they like about their favorite setting?

SETTING ACTIVITY:

- With the help of the plant pictures in the educator resources, help students choose a garden-plant setting.
- Once students identify where their bug battle will take place, prompt them to closely observe their plant, noticing its characteristics, and imagining it transforming into a setting for epic bug conflict.
- To help students start to develop the setting for their story, ask them to answer these questions:
 - What is the comic book name for your setting?
 - What does the setting look like? What colors and textures do you envision?
 - How does the setting feel? Is it peaceful or exciting? How can you communicate that feeling to the reader?
- Give the kids some time to make first drafts of their setting drawings
- If it helps, you can provide the kids with an example of a setting name and fantastical description. Kale-tropolis is where the Unstoppable Lady Bug and the Devious Aphid tend to go head to head.

CONCLUSION:

Ask for a volunteer to introduce their setting, using their best movie-narrator voice and descriptive words.

HINTS:

To make this activity more independent...

- Provide kids with any pictures of garden plants, or even real life examples from the fridge or community garden, if you feel comfortable. You can then offer the prompting questions, and invite them to make their drawings.



NEXT STEPS: Comic Book Final Projects

Congratulations on finishing your Garden Superheroes workshop! When it's time to get the kids started on their final project, here are some elements to consider:

COVER PAGES + BINDING:

- Construction paper makes for a simple front and back cover, and also creates a good opportunity to talk about title pages. Hole punchers and ribbon, or any other substitutes, make for an easy binding process with a charming result.

COMIC BOOK PAGES:

- If you can, it's often helpful to provide kids with pages where there is a clear frame for illustration and a line or two for writing sentences. This can be easy to make at home, and serves as a nice reminder that visuals and captions work together to tell the story in a comic book.

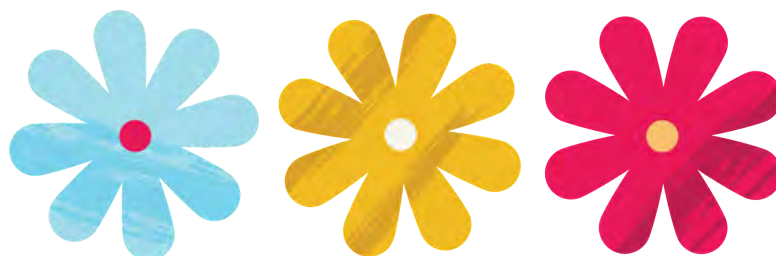
STRUCTURE:

- To provide guidance on story structure, we remind the kids that most stories introduce their characters in the beginning, have a conflict in the middle, and find a resolution, or let the audience know how everything turns out, at the end. To provide a framework for practicing this structure, we often give kids three comic book pages to tell their whole story, one page for the beginning, middle, and end. If your group is more advanced or has lots of time to work on this project, you can challenge them to write longer comic books.

PRESENTATION:

- We love when we can provide public-speaking opportunities in garden lessons! To help account for different comfort levels, we often give kids the option to present in groups. For at-home learning, this could look like students showing off their work to a trusted family-member or community-member.

Thank you for going on this garden journey with us! Let us know how it went!



City Blossoms Curriculum

www.cityblossoms.org



EDUCATOR RESOURCES



Photo: Gilles San Martin

HERO: Ladybug

- Lays bright yellow super eggs
- Deploys super-secret disguise in early life stages, known to take the form of what appears to be a bug-sized alligator
- Seems to appear in both red and orange super-suits
- Favored meal: Aphid

(Raupp, M., Traunfeld, J., & Sargent, C, 2020)



HERO: Praying Mantis

- Known to favor an ambush hunting style
- Super eggs survive cold winters in a specialized casing, thought to be called Ootheca HQ
- Male form features super wings
- Origin: Carolina
- Rumored to be strong enough to hunt and eat birds

(Raupp, M., Traunfeld, J., & Sargent, C, 2020)

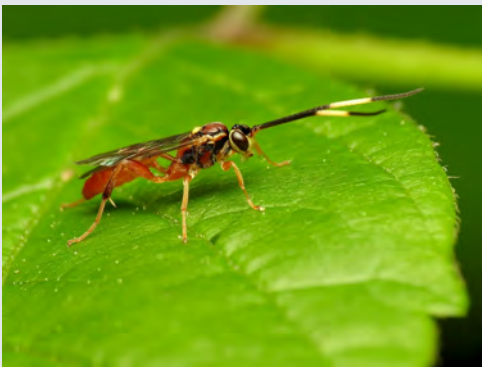


Photo: Katja Schulz

HERO: Parasitic Wasp

- Attaches specialized super eggs onto foes so that its super babies can feast on garden villains
- Secret weapon: straight stinger that allows it to fend off challengers with multiple stings
- Deploys invisible super-sensors to hunt prey
- Favored meal: Tomato Hornworm

(Raupp, M., Traunfeld, J., & Sargent, C, 2020)



HERO: Garden Spider

- Descends from the powerful Family of Arachnid
- Known to build powerful, invisible super-webs to entangle unsuspecting foes
- Super side-kick: Spiderling, a juvenile with budding powers he's learning to control
- Secret weapon: motion-sensor capabilities

(Raupp, M., Traunfeld, J., & Sargent, C, 2020)





Photo: Shipher Wu and Gee-Way Lin

VILLAIN: Aphid

- Super eggs can survive cold winters to hatch into action in spring
- Specialized suction mouth drinks the juices from leaves
- Known super-stealth hiding spot: the underside of new leaves
- Favored garden settings: Tomato, Pepper

(University of Maryland Extension, 2020)



Photo: James K. Lindsey

VILLAIN: Cabbage Worm

- Alter-ego: Cabbage Moth
- Known to hide out in top-secret lair during the winter months
- Flies into garden as alter-ego during spring storms
- Favored garden settings: Kale, Collards

(University of Maryland Extension, 2020)



Photo: Oregon State University

VILLAIN: White Fly

- Known method of attack: gathering in super groups to feed on the undersides of leaves
- Specialized piercing mouth releases leaf juices
- Lays super eggs in half-moon shapes
- Favored garden settings: Kale, Collards

(University of Maryland Extension, 2020)



Photo: George Bredehoft

VILLAIN: Tomato Hornworm

- Alter ego: Hawk Moth
- Distinctive horn feature on its back intimidates foes
- Super eggs resemble small pearls
- Nemesis: Parasitic Wasp
- Favored garden settings: Tomato, Peppers

(University of Maryland Extension, 2020)





Tomato



Kale



Collards



Peppers



REFERENCE LIST

- Bredehoft, G. [Photograph of tomato hornworm]. Retrieved from https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tomato_Hornworm_in_hand.jpg. Licensed under CC BY-SA 3.0.
- Lindsey, J. K. [Photograph of cabbage worm]. Retrieved from <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pieris.rapae.caterpillar.jpg>. Licensed under CC BY-SA 2.5.
- Oregon State University. (2010). Ash Whitefly - Siphoninus Phillyreae. [Photograph]. Retrieved from <https://www.flickr.com/photos/oregonstateuniversity/29894610302/>. Licensed under CC BY-SA 2.0.
- Raupp, M., Traunfeld, J., & Sargent, C. (2020). The University of Maryland Extension Home and Garden Information Center. Retrieved from https://extension.umd.edu/hgic/topics/predators*
- Raupp, M., Traunfeld, J., & Sargent, C. (2020). The University of Maryland Extension Home and Garden Information Center. Retrieved from https://extension.umd.edu/hgic/topics/parasitoids*
- San Martin, G. Coccinella Magnifica. [Photograph]. Retrieved from <https://www.flickr.com/photos/9082612@N05/3808690563/>. Licensed under CC BY-SA 2.0.
- University of Maryland Extension, (2020). The University of Maryland Extension Home and Garden Information Center. Retrieved from https://extension.umd.edu/hgic/topics/vegetable-insect-mite-pests*
- Schulz, K. (2017). Parasitic Wasp. [Photograph]. Retrieved from <https://www.flickr.com/photos/treegrow/34380084650/>. Licensed under CC BY 2.0.
- Wu, S. & Lin, G.-W. (2010). [Photograph of pea aphids]. Retrieved from <https://journals.plos.org/plosbiology/issue?id=10.1371/issue.pbio.v08.i02>. Licensed under CC-BY 2.5.

*We love using these pages from the UMD Extension Program as a source for educator-trainings, bug-reference pictures, and as a place to find fun-facts to share with kids!



SUPERHÉROES DEL JARDÍN

CONSEJOS PARA EN CASA: Con nuestros Socios de Jardines Escolares de City Blossoms, nos encanta descubrir los superhéroes y villanos que viven en ecosistemas locales. Con estudiantes aprendiendo desde casa, pensamos que este taller será fácil de adaptar y puede ser una manera buena para niños de practicar habilidades literarias mientras también dando a ellos una salida creativa basada en la naturaleza. Lo hemos hecho como una serie de tres lecciones que pueden incluir niveles variados de participación de adultos, dependiendo del tipo de aprendizaje virtual que funciona mejor para diferentes escuelas y familias. Aunque escribimos esta lección con los estándares de los grados 3 y 4 en mente, es fácil adaptarla a otras edades y objetivos de aprendizaje. ¡Cualquiera iteración que elija, esperamos que los jardineros jóvenes disfruten de esta oportunidad de flexionar sus poderes de narración y ilustración para crear sus propios cómics, mientras se expanden su conocimiento de la ecología!

COMPARTIENDO SU TRABAJO: ¡Si los niños están cómodos, envíe fotos de sus maestrías a nicole@cityblossoms.org y podemos celebrar sus trabajos juntos!



SUPERHÉROES DEL JARDÍN

RESUMEN:

En este taller, los estudiantes revisarán elementos narrativos y aprenderán términos ecológicos para dramatizar ecosistemas de jardines locales, transformándolos a escenarios para cómics lleno de héroes y villanos. Separado en tres clases y un proyecto final, este taller empieza con el alfabetismo, mueva a una lección de ecología local y combina las disciplinas para crear una oportunidad divertido para la expresión.

Ejemplo de
proyecto de cómic



MATERIALES:*

- Lápices de colores
- Papel de construcción o cualquier papel disponible
- Perforadora y hilo, o otros substitutos
- Incluido: tarjetas de información de insectos, definiciones

CONCEPTOS:

- Elementos narrativos
- Ecología
- Adaptación
- Ilustración

*iSi no tiene acceso a algún material, puntos extras por construcción creativa con lo que tiene a mano!



ESTÁNDARES CIENTÍFICOS DE PRÓXIMA GENERACIÓN:

- **LS4.C: Adaptación**
 - Para cualquier ambiente particular, algunos tipos de organismos sobreviven bien, algunos sobreviven menos bien y algunos no sobreviven en absoluto.
- **LS4.B: Selección Natural**
 - A veces las diferencias en características entre individuos del mismo especie proveen ventajas en sobrevivir, encontrar parejas y reproducirse.
- **4-LS1-1** Construir un argumento que plantas y animales tienen estructuras internas y externas que funcionan para apoyar la sobrevivencia, el crecimiento, el compartamiento y la reproducción.

ESTÁNDARES COMUNES DE ALFABETIZACIÓN BÁSICA:

- **CCSS.ELA-LITERACY.RL.3.5**
 - Hacer referencia a partes de cuentos, dramas y poemas al escribir o hablar de un texto, usando términos como capítulo, escena y estrofa; describir cómo cada parte sucesiva se base en secciones anteriores.
- **CCSS.ELA-LITERACY.RL.3.6**
 - Distinguir su propio punto de vista de lo de narrador o los de los personajes.
- **CCSS.ELA-LITERACY.RL.3.7**
 - Explicar como aspectos específicos de las ilustraciones del texto contribuyen a lo que es comunicado por las palabras de un cuento (p.ej., crear humor, enfatizar aspectos de un personaje o escenario).
- **CCSS.ELA-LITERACY.RL.4**
 - Referir a detalles y ejemplos en un texto al explicar lo que dice el texto explícitamente y al sacar inferencias del texto.
- **CCSS.ELA-LITERACY.RL.4.2**
 - Determinar un tema de un cuento, drama o poema a partir de los detalles en el texto; resumir el texto.
- **CCSS.ELA-LITERACY.RL.4.3**
 - Describir en profundidad un personaje, escenario o evento en un cuento o drama, basándose en detalles específicos en el texto (p.ej., los pensamientos de un personaje, palabras o acciones).
- **CCSS.ELA-LITERACY.RL.4.7**
 - Establecer conexiones entre el texto de un cuento o drama y una presentación visual o oral del texto, identificar donde cada versión refleja descripciones y direcciones específicas en el texto.



SUPERHÉROES DEL JARDÍN LECCIÓN 1: LIBROS DE CÓMIC Y ELEMENTOS NARRATIVOS

INTRODUCCIÓN:

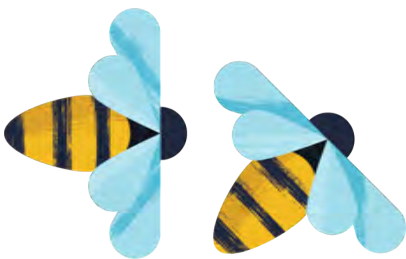
Pedir a los niños a compartir su superhéroe o supervillano favorito. Hacerles saber que en las próximos días, van a aprender sobre personajes del jardín y ser autores de sus propios cómics del jardín.

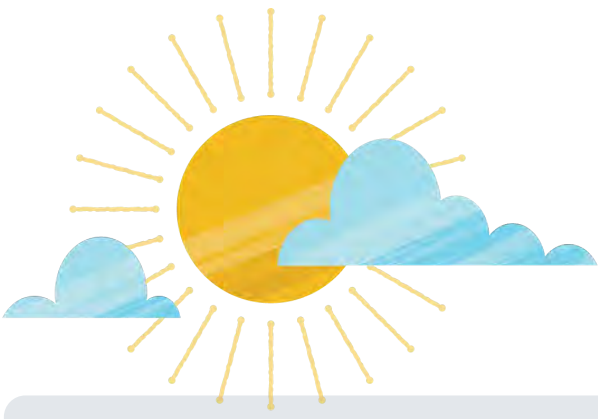
ACTIVIDAD DE LECTURA CERCANA:

- Revisar los elementos narrativos del vocabulario con sus niños.
- Si es posible, lea un libro de comic juntos como un clase. Si los estudiantes están trabajando independientemente, pedirles que lean sus propios comics o reflexionen en su cuento de superhéroes favorita.
- Pedirles que identifiquen lo siguiente:
 - ¿Qué pistas dan las imágenes en el cuento del lector sobre qué está pasando?
 - ¿Qué dicen o hacen los personajes para que los lectores sepan como son?
 - ¿Cómo funcionan juntas las imágenes y las palabras para mostrar a los lectores como es el escenario?

CONCLUSIÓN:

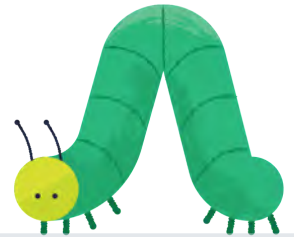
Invite a los niños a compartir un elemento narrativo que notaron en su cuento. Pida voluntarios para decir a la clase que piensan es la parte más emocionante de su cuento.





VOCABULARIO:

- **Tema:** Una idea grande que está presente a lo largo del cuento.
- **Escenario:** Donde tiene lugar el cuento.
- **Personajes:** Las personas, insectos, animales o extraterrestres que están en el cuento. Hacen y dicen cosas para avanzar el argumento.
- **Caracterización:** Cualquier cosa que le dice cómo están las personajes en el cuento. Esa puede incluir acciones, diálogos y las descripciones del autor.
- **Diálogo:** Conversaciones que suceden entre personajes.
- **Argumento:** Que sucede en un cuento. Los argumentos tienen un principio, medio y final.
- **Conflicto:** Algún tipo de desafío que enfrentan los personajes en el cuento.
- **Resolución:** El fin del cuento. Resoluciones explican a la audiencia como termina todo.



CONSEJOS: Para hacer que esta actividad sea más independiente...

- Excluir la introducción y la conclusión y invitar a los jardineros jóvenes a ser sus propios autores de cómics. Por un primer paso, pedirles que lean o reflexionen en su cuento de superhéroes favorito, como un ejemplo. Incluso pueden ver una película de superhéroes con su familia, si es posible.
- Si la usa de las definiciones no parece realista, estudiantes todavía beneficiarán mucho de leer o ver un cuento de superhéroes con los siguientes temas de escritura:
 - ¿Quién escribió este cuento? ¿Qué son cinco cosas que hizo esta persona para hacer el cuento emocionante? ¿Qué hizo para mostrarte que el héroe es bueno y el villano es malo? ¿Usó en algún momento imágenes para mostrarte que estaban pasando sin palabras?



SUPERHÉROES DEL JARDÍN LECCIÓN 2: PERSONAJES DEL JARDÍN

INTRODUCCION: Mostrar a los estudiantes los fotos de insectos del jardín, incluido en las páginas de recursos para educadores y pedirles que adivinen cuales son héroes del jardín y cuales son villanos del jardín, advirtiendoles que las apariencias pueden ser engañosos.

ANTECEDENTES:

- ¡Revisar los términos de ecología del vocabulario para los niños. Notar que, en el jardín, los herbívoros a veces son villano, porque dañan la comida que comen humanos y los insectívoros muchas veces son héroes porque les detienen!
- Hacer que los estudiantes lean las tarjetas de información de insectos. Si está trabajando con niños más joven, usted puede leer algunos curiosidades a ellos.
- Preguntar a los niños sobre qué datos eran sus favoritos y de cuáles insectos quieren escribir en sus cómics.

ACTIVIDAD DE PERSONAJES DEL JARDÍN

- Para ayudar a los estudiantes a desarrollar sus personajes de cómic, pedirles que respondan a estas preguntas.
 - ¿Qué insecto será tú hero y cuál será tú villano?
 - ¿Cuáles son tus superpoderes?
 - ¿Cuáles son tus super debilidades?
 - ¿Qué quiere nombrar su héroe y villano?
- Darles algunos momentos para hacer borradores primeros de sus dibujos de personajes.
- Si ayuda, puede darles un ejemplo de un héroe insecto o villano. Recomendamos La Marquita Imparable y El Áfido Retorcido, canciones temáticas opcionales, introducciones dramáticas alentadas.

CONCLUSIÓN:

Pida voluntarios para hacer una introducción dramática de sus héroe y villano con su mejor voz de narrador de película.



CONSEJOS:

Para hacer esta actividad más independiente...

- Recomendamos tratar esto como un proyecto de investigación de personajes, proporcionando a los estudiantes cualquier fotos de criaturas del jardín o información que tenga a mano.



VOCABULARIO:

- Insectívoro: Un ser vivo que come insectos.
- Herbívoro: Un ser vivo que come plantas.
- Predador: Un ser vivo que caza y come otros seres vivos para sobrevivir. Frecuentemente tienen características que les ayudan a perseguir y atrapar.
- Presa: Un ser vivo que está cazado por predadores. Frecuentemente tienen características que les ayudan a huir y esconderse.
- Insecto beneficioso: Un insecto que hace cosas buenas para la salud del jardín y la comida humana que crece allí.
- Plaga: Seres vivos que dañan la salud del jardín y la comida humana que crece allí.



SUPERHÉROES DEL JARDÍN LECCIÓN 3: ESCENARIOS DEL JARDÍN

INTRODUCCIÓN:

Pedir a los estudiantes que nombren su escenario de comic favorito. ¿Es Gotham? ¿Es Smallville? ¿Es Nueva York? ¿Qué les gusta de su escenario favorito?

ACTIVIDAD DE ESCENARIOS:

- Con la ayuda de los fotos de plantas en los recursos para educadores, ayude a los estudiantes a elegir un escenario del jardín.
- Cuando los estudiantes identifican donde su batalla de insectos sucederá, incitarlos a observar su planta, notar sus características y imaginarlo transformando a un escenario de un conflicto de insectos intenso.
- Para ayudar a los estudiantes a desarrollar el escenario para su cuento, pedirles que respondan a estas preguntas:
 - ¿Qué es el nombre de comic para tu escenario?
 - ¿Cómo es tu escenario? ¿Cuál colores y texturas envisionas?
 - ¿Cómo se siente el escenario? ¿Es tranquilo o emocionante? ¿Cómo puedes comunicar este sentimiento al lector?
- Dar a los niños algunos momentos para hacer borradores primeros de sus dibujos de escenarios.
- Si ayuda, puede darles un ejemplo de un nombre de escenario y descripción fantástica. Kale-tropolis es donde la Mariquita Imparable y el Áfido Reorcido normalmente luchan cabeza a cabeza.

CONCLUSIÓN:

Pida voluntarios para introducir su escenario, usando su mejor voz de narrador de película y palabras descriptivas.

CONSEJOS:

Para hacer esta actividad más independiente...

- Proporcionar a los niños cualquier fotos de plantas de jardín, o incluso ejemplos reales de su refrigeradora o jardín comunitaria, si se siente cómodo. Usted puede ofrecerles las preguntas incitantes y invitarles a hacer sus dibujos.



PRÓXIMOS PASOS: PROYECTOS FINALES DE CÓMIC

¡Felicitaciones por terminar su taller de Superhéroes del Jardín! Cuando es el tiempo para los niños de empezar sus proyectos finales, aquí hay algunos elementos para considerar.

PORTADAS + LAS TAPAS:

- Papel de construcción es buena para un portada y contraportada simple y también crea una buena oportunidad de hablar de páginas de título. Usar perforadoras y cinta o cualquier otros substitutos, crea un proceso fácil de encuadernación con un resultado encantador.

PAGINAS DE COMICS

- Si puedes, es útil proporcionar a los niños paginas donde hay un marco claro para ilustración y una línea o dos para escribir frases. Estas son facil de hacer en casa y sirven como un recordatorio que visuales y leyendas trabajan juntos para contar el cuento del cómic.

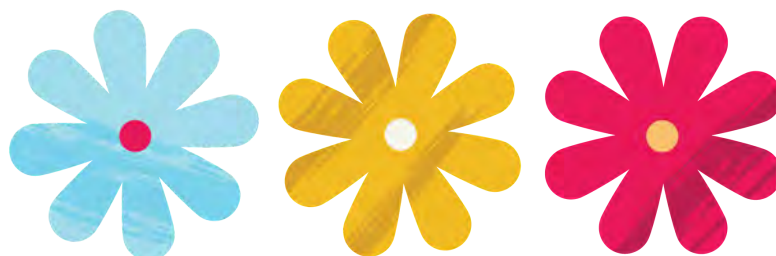
ESTRUCTURA:

- Para proporcionar direcciones en la estructura del cuento, recordamos a los niños que la mayoría de cuentos introducen sus personajes al principio, tienen un conflicto en medio y encuentran una resolución o explican a la audiencia como termina todo, al final. Para proporcionar una oportunidad de practicar esta estructura, a menudo damos a los niños tres páginas de cómics para contar su cuento entero, una pagina para el principio, el medio, y el final. Si su grupo es más avanzado o ha tenido mucho tiempo para trabajar en este proyecto, les puede desafiar a escribir cómics más largos.

PRESENTACION:

- Encantamos cuando podemos proporcionar oportunidades de hablar en público durante lecciones del jardín. Para ayudar a tener en cuenta niveles de confort diferentes, a menudo damos a los niños la opción de presentar como grupo. Para aprendizaje en casa, esto puede ser los estudiantes mostrando su trabajo a un miembro de familia confiado o miembro del comunidad.

¡Gracias por ir en este viaje del jardín con nosotros! Avísanos cómo fue!



City Blossoms Curriculum

www.cityblossoms.org





Foto: Gilles San Martin

HÉROE: Mariquita

- Pone super huevos amarillos brillante.
- Usa un disfraz super-secreto en etapas tempranas de la vida, se sabe que toma la forma que parece como un cocodrilo, en tamaño de insecto.
- Parece preferir super-trajes rojos y naranjas.
- Comida preferida: áfido

(Raupp, M., Traunfeld, J., & Sargent, C, 2020)



HÉROE: Mantis Religiosa

- Se sabe que prefiere un estilo de caza emboscada
- Super huevos sobreviven inviernos fríos en una carcasa especializada que se cree que se llama Ootheca HQ
- La forma masculina tiene super alas.
- Origen: Carolina
- Se cree que es tan fuerte como para cazar y comer aves.

(Raupp, M., Traunfeld, J., & Sargent, C, 2020)

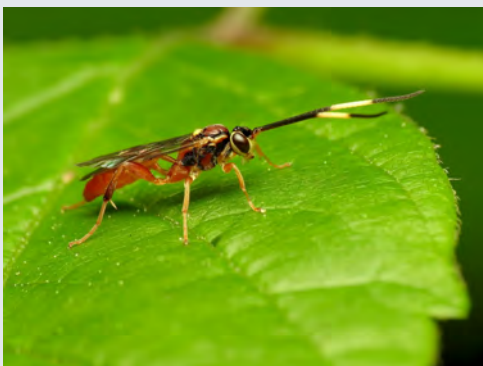


Foto: Katja Schulz

HÉROE: Avispa Parásita

- Pone súper huevos especializados en sus enemigos para que que super bebés pueden comer los villanos del jardín.
- Arma secreto: aguijón erecto que le permite protegerse de rivales con picaduras múltiples.
- Utiliza super-sensores invisibles para cazar presa.
- Comida preferida: Gusano de tomate

(Raupp, M., Traunfeld, J., & Sargent, C, 2020)



HÉROE: Araña del Jardín

- Es descendiente de la poderosa Familia del Arácnido
- Se sabe que construye super telarañas poderosos y invisibles para enredar a los enemigos que no se sospechan.
- Super compañero/ compinche: Una araña bebe, un joven con poderes que está aprendiendo a controlar.
- Arma secreto: capacidades del sensor de movimiento

(Raupp, M., Traunfeld, J., & Sargent, C, 2020)





Foto: Shipher Wu and Gee-Way Lin

VILLANO: Áfido

- Super huevos pueden sobrevivir inviernos fríos para salir de su cascarón en la primavera.
- Boca de succión especializada bebe los jugos de las hojas.
- Escondite conocido: la parte inferior de hojas nuevas.
- Escenarios del jardín preferidos: El tomate, el pimiento

(University of Maryland Extension, 2020)



Foto: James K. Lindsey

VILLANO: Gusano de Col

- Alter ego: Polilla de col
- Se sabe que esconde en una escondite super-secreto durante los meses de invierno.
- Vuele al jardín como su alter-ego durante tormentas de primaveras.
- Escenarios del jardín preferidos: col rizada

(University of Maryland Extension, 2020)



Foto: Oregon State University

VILLANO: Mosca Blanca

- Método de ataque conocido: reuniéndose en grupos para comer las partes anteriores de las hojas.
- Boca perforante especializada libere jugos de hojas.
- Pone huevos en formas de la media luna.
- Escenarios del jardín preferidas: Col rizada

(University of Maryland Extension, 2020)



Foto: George Bredehoft

VILLANO: Gusano de Tomate

- Alter-ego: Polilla de halcón
- La característica distintiva del cuerno en su espalda intimida a los enemigos.
- Super-huevos parecen como perlas pequeñas
- Enemigo: Avispa parásita
- Escenarios del jardín preferidas: Tomate, pimientos

(University of Maryland Extension, 2020)





Tomate



Col Rizada



Col



Pimientos



REFERENCIAS

- Bredehoft, G. [Photograph of tomato hornworm]. Retrieved from https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tomato_Hornworm_in_hand.jpg. Licensed under CC BY-SA 3.0.
- Lindsey, J. K. [Photograph of cabbage worm]. Retrieved from <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pieris.rapae.caterpillar.jpg>. Licensed under CC BY-SA 2.5.
- Oregon State University. (2010). Ash Whitefly - Siphoninus Phillyreae. [Photograph]. Retrieved from <https://www.flickr.com/photos/oregonstateuniversity/29894610302/>. Licensed under CC BY-SA 2.0.
- Raupp, M., Traunfeld, J., & Sargent, C. (2020). The University of Maryland Extension Home and Garden Information Center. Retrieved from https://extension.umd.edu/hgic/topics/predators*
- Raupp, M., Traunfeld, J., & Sargent, C. (2020). The University of Maryland Extension Home and Garden Information Center. Retrieved from https://extension.umd.edu/hgic/topics/parasitoids*
- San Martin, G. Coccinella Magnifica. [Photograph]. Retrieved from <https://www.flickr.com/photos/9082612@N05/3808690563/>. Licensed under CC BY-SA 2.0.
- University of Maryland Extension, (2020). The University of Maryland Extension Home and Garden Information Center. Retrieved from https://extension.umd.edu/hgic/topics/vegetable-insect-mite-pests*
- Schulz, K. (2017). Parasitic Wasp. [Photograph]. Retrieved from <https://www.flickr.com/photos/treegrow/34380084650/>. Licensed under CC BY 2.0.
- Wu, S. & Lin, G.-W. (2010). [Photograph of pea aphids]. Retrieved from <https://journals.plos.org/plosbiology/issue?id=10.1371/issue.pbio.v08.i02>. Licensed under CC-BY 2.5.

*Nos encanta utilizar estas páginas desde el programa de extensión UMD como fuente para capacitaciones educativas, referencias de errores, imágenes y lugar para encontrar. ¡Datos divertidos para compartir con nos niños!

